

PIERWSZY WSCHÓD SŁOŃCA

Tytuł oryginalny IN BLOOM

Reż. Chris Michael Birkmeier

USA, 2013

87 min.

Dystrybucja

Tongariro, Jakub Mróz

jakub.mroz@tongariro.pl

T. 515 270 800

Materiały prasowe

www.tongariro.pl/_media/pierwszy-wschod-slonca/

Marek Zalewski

marek.zalewski@tongariro.pl

T. 601 812 815



ZARYS FABUŁY

Kurt i Paul spotykają się przypadkiem na imprezie i wspominają czas, kiedy byli razem.

STRESZCZENIE W TRZECH AKAPITACH

Kurt i Paul są razem od dwóch lat. Każdą wolną chwilę spędzają razem, poznając się nawzajem, imprezując i kochając się. Jednak życie każdego z nich bardzo się różni. Paul pracuje w supermarkecie, Kurt sprzedaje na imprezach trawkę. Na jednej z domówek poznaje Kevina, który zaprasza go do swojego mieszkania. Kurt kocha swojego chłopaka, chce być mu wierny, ale nie przestaje myśleć o tym drugim.

W końcu związek się rozpada. Paul nie potrafi się odnaleźć jako singiel. Kurt natomiast korzysta z odzyskanej wolności. Cały czas jednak myśli o tym, co łączyło go z Paulem.

Po kilku miesiącach, na kolejnej imprezie ex kochankowie zaczynają ze sobą spokojnie rozmawiać. Wspominają swój pierwszy pocałunek. Siedzieli wtedy wtuleni w siebie, na brzegu jeziora przy wschodzie słońca. Dla Paula był to pierwszy wschód słońca, jaki zobaczył.



OD DYSTRYBUTORA

Są w naszym życiu takie wspomnienia, na myśl o których serce zaczyna mocniej bić. „Pierwszy wschód słońca” opowiada o wielkiej miłości, kiedy nie liczy się nic więcej, tylko ten drugi/ta druga. To stan, w którym każdy z nas czuje się królem życia. To film o pierwszym uczuciu, którego nie można zapomnieć.

„Pierwszy wschód słońca” to także film o poszukiwaniu bliskości w wielkim mieście. W enklawach zabawy często łatwiej jest o narkotyki czy przygodny seks, niż o czułość, przyjaźń i zaufanie.

W końcu „Pierwszy wschód słońca” to film, który doskonale oddaje ducha współczesnych młodych ludzi. Twórcy połączyli w interesującą całość autentycznych, przekonujących bohaterów, świetne zdjęcia i perfekcyjnie dobraną muzykę. Genialną ścieżkę dźwiękową do filmu stworzyli muzycy z zespołu Joywave. W filmie wykorzystano także utwory zespołów Kopps, A Lull i The Ivorys.



EKIPA

Written & Directed by	C.M. Birkmeier
Edited By	Collin Mauro
Producer	Kevin Hartmann
Producer	C.M. Birkmeier
Producer	Andrew Cummings
Producer	Alex Levine
Producer	Robert Puttkammer
Executive Producer	Michael Birkmeier, Judy Birkmeier, Mary Helen Crooks, Mary Mauro, Elizabeth Albert, Gus Bloom
Co- Producers	Michele Emerson, Mary Mrozinski, Tauri Rittenhouse
Director of Photography	Dustin Supencheck
Production Designer	Xavier Juarez
Original Score and Music By	Joywave

OBSADA

Kurt	Kyle Wigent
Paul	Tanner Rittenhouse
Kevin	Adam Fane
Eddie	Jake Andrews
Brad	Steve Casillas
Alison	Emma Blyth
Jack	Cooper Johnson
Justin	Vincent Degaetano
Stoner 1	Brandon Emerson
Stoner 2	Xavier Juarez
Killer	Robert Fortney
Thug	Josh Mulder
Reporter	Michele Deselms

